

EDITAL Nº 13/2021 - PROCESSO SELETIVO DE MONITORIA PARA O 2º SEMESTRE LETIVO DE 2021.

A FACULDADE PAULUS DE TECNOLOGIA E COMUNICAÇÃO - FAPCOM, recredenciada pela Portaria nº 867 de 12/08/2016, D. O. U., 15/08/2016, situada na Rua Major Maragliano, nº 191 - Vila Mariana - CEP 04017-030, São Paulo-SP, mantida pela Pia Sociedade de São Paulo, inscrita no CNPJ 61.287.546/0041-57, representada pelo seu Diretor, Pe. Antonio Iraldo Alves de Brito, no uso de suas atribuições que lhe são conferidas nos incisos I a XXVIII do Art. 17 do capítulo VIII do Regimento Geral, torna público o presente Edital que regerá o Processo de Seleção de Monitores para o 2º semestre letivo de 2021, conforme abaixo:

I-DOS CURSOS, DAS DISCIPLINAS, DOS EVENTOS, DO PROFESSOR E DAS VAGAS.

CURSO	DISCIPLINAS / EVENTOS	PROFESSOR SOLICITANTE	Vaga (s)	Matutino	Noturno
Filosofia (Bacharelado)	Filosofia da Religião	Carlos Aguiar	1	0	1
Filosofia (Bacharelado)	História da Filosofia Antiga II	Giovanni Vella	1	0	1
Filosofia (Bacharelado)	Filosofia da Mente	Marcella Schneider Faria	1	1	0
Filosofia (Bacharelado)	História da Filosofia Contemporânea I	Luiz Pires	1	1	0
Filosofia (Bacharelado)	Ética II	Luiz Baronto	1	1	0
Filosofia (Bacharelado)	Diálogos Filosóficos (Evento)	Coordenação	3	2	1
CURSO	DISCIPLINAS / EVENTOS	PROFESSOR SOLICITANTE	Vaga (s)	Matutino	Noturno
Filosofia (Licenciatura)	História da Filosofia Moderna II	Carlos Motta	1	0	1
Filosofia (Licenciatura)	Filosofia da Mente	Carlos Motta	1	0	1
Filosofia (Licenciatura)	Organização da Educação Brasileira	Bruno Santos	1	0	1

Filosofia (Licenciatura)	História da Filosofia Contemporânea I	Luiz Pires	1	0	1
Filosofia (Licenciatura)	Ética II	Luiz Baronto	1	0	1
Filosofia (Licenciatura)	Diálogos Filosóficos (Evento)	Coordenação	4	0	4
CURSO	DISCIPLINAS / EVENTOS	PROFESSOR SOLICITANTE	Vaga (s)	Matutino	Noturno
Jornalismo	Design para Jornalismo II	Maurício	1	0	1
Jornalismo	Jornalismo Digital - Práticas Laboratoriais	Lilian	1	1	0
CURSO	DISCIPLINAS / EVENTOS	PROFESSOR SOLICITANTE	Vaga (s)	Matutino	Noturno
Publicidade e Propaganda	Eventos	Coordenação	4	2	2
Publicidade e Propaganda	Direção de Arte	Patrícia Campinas	1	0	1
Publicidade e Propaganda	Criação de Anúncios	Patrícia Campinas	1	0	1
Publicidade e Propaganda	Criação e Direção de Arte Offline	Fabiana Mendes	2	1	1
CURSO	DISCIPLINAS / EVENTOS	PROFESSOR SOLICITANTE	Vaga (s)	Matutino	Noturno
Relações Públicas	Planejamento Visual e Gráfico 2	Mauricio	1	0	1
Relações Públicas	Organização e Promoção de Eventos	Denise	1	1	0
Relações Públicas	Organização e Promoção de Eventos	Carlise	1	0	1
CURSO	DISCIPLINAS / EVENTOS	PROFESSOR SOLICITANTE	Vaga (s)	Matutino	Noturno
Rádio, TV e Internet	Técnicas de animação	Lucas	1	0	1
Rádio, TV e Internet	Direção de arte e cenografia	Fabiana	2	1	1

Rádio, TV e Internet	Roteiro Interativo	Fernando Mariano	2	1	1
CURSO	DISCIPLINAS / EVENTOS	PROFESSOR SOLICITANTE	Vaga (s)	Matutino	Noturno
Produção Multimídia	Planejamento de Campanha online	Alessandra	1	0	1
Produção Multimídia	Comportamento de Consumo em Ambientes Interativos	Fernanda Budag	1	1	0
Produção Multimídia	Planejamento de campanha online	Daniel	1	1	0
CURSO	DISCIPLINAS / EVENTOS	PROFESSOR SOLICITANTE	Vaga (s)	Matutino	Noturno
Produção Audiovisual	Produção para Televisão e Internet	Erick	1	0	1
CURSO	DISCIPLINAS EIXO COMUM	PROFESSOR SOLICITANTE	Vaga (s)	Matutino	Noturno
Eixo Comum	Filosofia da Linguagem	Marcella Schneider Faria	2	1	1
Eixo Comum	Filosofia da Linguagem	Luiz Baronto	1	0	1
Eixo Comum	Teorias da Comunicação: Escolas e Pensadores	João Nery	1	0	1

II - DAS INSCRIÇÕES

a) Período: de **16 de agosto de 2021 a 19 de agosto de 2021**.

b) Para realizar a inscrição, o candidato deve enviar um e-mail para nucleo.pesquisa@fapcom.edu.br contendo as seguintes informações:

1. Nome do aluno;
2. Curso do aluno;
3. Nome da disciplina ou evento.

III - DOS CRITÉRIOS PARA AS INSCRIÇÕES

Estar regularmente matriculado em algum curso de graduação ou tecnólogo na Faculdade Paulus de Tecnologia e Comunicação - FAPCOM.

Ter cursado com bom aproveitamento a disciplina na qual pretende ser monitor (a).

IV - DA SELEÇÃO

O critério de avaliação para a seleção do aluno em monitoria tem como base os seguintes itens:

- Ter cursado a disciplina em semestre anterior;
- Análise do histórico escolar e da nota obtida na disciplina para a qual o aluno (a) pretenda ser monitor (a);
- Entrevista individual.

V - DO RESULTADO

O resultado da monitoria será publicado em **20 de agosto de 2021**.

VI - DO EXERCÍCIO DA MONITORIA

23 de agosto de 2021 a 08 de dezembro de 2021.

VII - DA ATIVIDADE DA MONITORIA

- Orientar os alunos em seus estudos, trabalhos de laboratório, campo e outros compatíveis com seu nível de conhecimento, desempenho e experiência na disciplina;
- Auxiliar o corpo docente nos trabalhos práticos e experimentais;
- Constituir um elo entre professores e alunos, visando o melhor ajustamento entre execução dos programas e o desenvolvimento natural da aprendizagem.

VIII - DA NATUREZA DA MONITORIA

Os monitores exercerão suas atividades, visando o aprimoramento dos estudos e desenvolvimento de habilidades, sem qualquer vínculo empregatício com a Instituição, nos dias e horários estabelecidos no Plano de Monitoria de cada disciplina.

IX- DA MONITORIA EM EVENTOS

A carga horária do certificado para monitoria na modalidade Eventos, será proporcional à participação do monitor (a) na (s) atividade (s).

X- DO TERMO DE COMPROMISSO E CERTIFICADO

- O (a) monitor (a) assinará termo de compromisso;
- Receberá certificado comprovando sua participação no Programa de Monitoria da Instituição o (a) aluno (a) que cumprir suas atividades regulamente, tendo como referência

- os critérios de assiduidade, aproveitamento acadêmico e entrega dos relatórios com as atividades desenvolvidas;
- A atividade de monitoria é válida como atividade complementar, conforme regulamento, desde que o aluno conclua o Programa de Monitoria e receba o certificado tal como descrito no tópico anterior.

São Paulo, 16 de agosto de 2021.



Pe. Dr. Antonio Iraildo Alves de Brito
Diretor da FAPCOM