



MATRIZ CURRICULAR DO CURSO TECNOLÓGICO DE FOTOGRAFIA - ingressantes a partir de 2020

1º Período		2º Período		3º Período		4º Período		Eixos de Formação	
	CH		CH		CH		CH		Carga Horária
Língua Portuguesa e Redação Aplicadas	68	Teoria da Comunicação: Escolas e Pensadores	68	Estudos Contemporâneos de Comunicação	68	Antropologia Teológica Aplicada à Comunicação	34	Fundamentos Sócio-humanísticos e Comunicacionais	340
Filosofia da Tecnologia e da Comunicação	34	Realidade Socioeconômica brasileira	34						
		Cultura Brasileira	34						
Linguagens Fotográficas	34	Fotografia Conceitual e Artística	34	Ética e Legislação Aplicadas	34	Arte, Design e Tecnologia	34	Teórico-prático	136
Produção e Edição de Áudio e Vídeo	68	Fot Jornalismo e Fotografia Documental	68	Diagramação	68	Curadoria e Portfólio	68	Formação Prática	782
Tecnologias e Produção Fotográficas	68	Fotografia Social e de Eventos	68	Fotografia Publicitária	68	Fotografia Arquitetônica e de Interiores	68		
Tratamento Fotográfico	34	Conteúdos Transmídia e Crossmídia	34	Economia Criativa, Empreendedorismo e Inovação	34	Fotografia Editorial e de Moda	34		
				Laboratório de Produção Fotográfica I	34	Laboratório de Produção Fotográfica II	68		
Projeto Interdisciplinar I	34	Projeto Interdisciplinar II	34	Trabalho de Conclusão de Curso I	34	Trabalho de Conclusão de Curso II	34	Formação Prática	170
Metodologia Científica e de Produção Experimental	34								
Atividades Complementares I	30	Atividades Complementares II	30	Disciplina Eletiva I	34	Disciplina Eletiva II	34	Formação Ampliada e Flexibilização Curricular	188
Atividades Complementares III	30	Atividades Complementares IV	30						
Total semestre	404	Total semestre	404	Total semestre	404	Total semestre	404	Total	1616