



MASTER HORÁRIO - FOTOGRAFIA | MATUTINO - 1º Semestre de 2017

DIA	HORÁRIO	1º SEMESTRE	2º SEMESTRE	3º SEMESTRE	4º SEMESTRE
		FOTOGRAFIA	FOTOGRAFIA	FOTOGRAFIA	FOTOGRAFIA
SEGUNDA	07h30 às 9h10	Inglês Instrumental (Eixo) - Bruno	Semiótica da Imagem - Márcia Carvalho	Fotografia Editorial de Moda - Carlos Frucci - estúdio FOTO	Legislação, fomento e editais - Rogério Nagaoka
	9h30 às 11h10	Fotografia Digital (Eixo - Est. Foto) - Carlos Frucci	Língua Inglesa (Eixo) - Bruno	Elementos de Composição Visual em Fotografia - Manoel Lab e estúdio de foto	Fotografia Autoral - Rogério Nagaoka
TERÇA	07h30 às 9h10	Antropologia Teológica (Eixo) - Giovanni	Tecnologias da fotografia I - Rogério Nagaoka - estúdio foto	Fotografia para mercado Corporativo - Manoel Nascimento	Fotografia Publicitária - Fernando Mariano (EST FOTO)
	9h30 às 11h10	Edição de Imagens - Patrícia Campinas (Lab)	Design gráfico - Fabiana Mendes - Lab	Fotografia e Imagem Esportiva - Manoel Nascimento	FILOSOFIA DA TECNOLOGIA - Marcela Schneider
QUARTA	07h30 às 9h10	Linguagem fotográfica (Eixo)	Fotografia para eventos- prof. Manoel	Língua Espanhola I (Eixo) - Bruno	Optattiva Tecnológicos
	9h30 às 11h10	Optattiva Tecnológicos	Optattiva Tecnológicos	Optattiva Tecnológicos	Língua Espanhola II - Bruno
QUINTA	07h30 às 9h10	Mercado Fotográfico - Tarcísio de Sá	Vídeo Digital (Eixo) - Daniel Amadei	Tecnologias de Fotografia II - Rogério Nagaoka	Tecnologia da Fotografia III - Elinaldo
	9h30 às 11h10	Arte e Design Contemporâneo - Leslye Revelly	Vídeo Digital (Eixo) - Daniel Amadei	Crítica Fotográfica - Elinaldo Meira	Fotografia Técnica e científica - Rogério Nagaoka
SEXTA	07h30 às 9h10	História da Fotografia - Rogério Nagaoka	Iluminação e Fotometria - Carlos Frucci (estúdio foto)	Fotojornalismo -	Tópicos Avançados em Fotografia - Márcia Carvalho
	9h30 às 11h10	Produção de Texto aplicado a fotografia - Claudio Fatigatti - junto com Leitura e produção de textos I (Eixo)	Fotografia Arquitetônica - Carlos Frucci (estúdio foto)	Empreendedorismo e Marketing Pessoal (Eixo) - Décio	Portfolio, seleção e montagem - Leslye Revelly

PÓS AULA - MATUTINO

SEGUNDA	11h15 às 12h55	Supervisão Coordenador - Daniel Amadei (68h)		Orientação Projeto Fotográfico I - 68h	
TERÇA	11h15 às 12h55		Supervisão Coordenador - Daniel Amadei (68h)		
QUARTA	11h15 às 12h55				
QUINTA	11h15 às 12h55				
SEXTA	11h15 às 12h55	Nivelamento - Fatigatti			