



MASTER HORÁRIO - AUDIOVISUAL | NOTURNO - 1º Semestre de 2017

DIA	HORÁRIO	1º SEMESTRE	2º SEMESTRE	3º SEMESTRE
		AUDIOVISUAL	AUDIOVISUAL	AUDIOVISUAL
SEGUNDA	19h às 20h40	Inglês Instrumental (Eixo) - Bruno		Tecnologia Digital para sistemas audiovisuais - Rogério Nagaoka
	21h às 22h40	Fotografia Digital (Eixo - Est. Foto) - Carlos Frucci		Língua Espanhola (Eixo) Bruno
TERÇA	19h às 20h40	Iluminação I: Projetos audiovisuais e eventos - Marcelo Caldera - Estúdio de TV		Laboratório de Produção Audiovisual I - Daniel Amadei - estúdio TV e lab.
	21h às 22h40	Introdução ao Audiovisual: História e Estética -		Ética e Legislação do Audiovisual - Daniel Amadei
QUARTA	19h às 20h40	Antropologia Teológica (Eixo) - Giovanni		Captação e edição de áudio - . Patrícia Campinas - Estúdio Rádio e Lab.
	21h às 22h40	Optativa Tecnólogos		Fund. Da Produção Audiovisual III - projeto, normas e execução - . Patrícia Campinas - estúdio TV
QUINTA	19h às 20h40	Fundamentos da Indústria Audiovisual - Elinaldo		Empreendedorismo e Marketing Pessoal - Décio
	21h às 22h40	Edição de Imagens - Patrícia Campinas (Lab)		Instalação e Integração de Sistemas Audiovisuais -
SEXTA	19h às 20h40	Fundamentos da Prod. Audiovisual I: Física e Ótica - Wellington		Optativa III
	21h às 22h40	Leitura e produção de textos I (Eixo) - Claudio Fatigatti		Transmídia - . Fernanda Iarossi - lab. e estúdio TV
SÁBADO	08h às 9h40	Nivelamento - Fatigatti		
	10h às 11h40	Extensão: Redação para o ENEM - Fatigatti		

PRÉ AULA - NOTURNO

SEGUNDA	17h10 às 18h50	Projeto Interdisciplinar I - 68h - Supervisão Daniel Amadei (coordenação)		Orientação Projeto Audiovisual I - 68h
TERÇA	17h10 às 18h50	Nivelamento - Fatigatti 18h - 18h50		
QUARTA	17h10 às 18h50			
QUINTA	17h10 às 18h50			
SEXTA	17h10 às 18h50			