



MASTER HORÁRIO - AUDIOVISUAL | MATUTINO - 1º Semestre de 2017

DIA	HORÁRIO	1º SEMESTRE	2º SEMESTRE	3º SEMESTRE
		AUDIOVISUAL	AUDIOVISUAL	AUDIOVISUAL
SEGUNDA	07h30 às 9h10	Inglês Instrumental (Eixo) - Bruno	Televisão Digital e Internet - Daniel Paletta-	Instalação e Integração de Sistemas Audiovisual -
	9h30 às 11h10	Fotografia Digital (Eixo - Est. Foto) - Carlos Frucci	Língua Inglesa (Eixo) - Bruno	Tecnologia Digital para sistemas audiovisuais
TERÇA	07h30 às 9h10	Antropologia Teológica (Eixo) - Giovanni	Produção de Roteiro - Daniel Amadei - Lab	Fund. Da Produção Audiovisual III - projeto, normas e execução
	9h30 às 11h10	Edição de Imagens - Patrícia Campinas (Lab)	Projeto Técnico Audiovisual - Daniel Amadei - Lab	Captação e Edição de Áudio Fernando Mariano - Estúdio rádio e Lab
QUARTA	07h30 às 9h10	Iluminação I: Projetos audiovisuais e eventos - Carlos Frucci - Estúdio de TV	Tecnologia de Sinais Audiovisuais - Marcelo Caldeira	Língua Espanhola I (Eixo) - Bruno
	9h30 às 11h10	Optativa Tecnológicos	Optativa Tecnológicos	Optativa Tecnológicos
QUINTA	07h30 às 9h10	Introdução ao Audiovisual: História e Estética -	Video Digital (Eixo) - Daniel Amadei	Transmídia (Eixo) - Alessandra Marassi
	9h30 às 11h10	Leitura e Produção de Textos - Cláudio Fatigatti	Video Digital (Eixo) - Daniel Amadei	Laboratório de Produção Audiovisual - Marcelo Caldeira
SEXTA	07h30 às 9h10	Fundamentos da indústria Audiovisual - Wellington	Iluminação II: Sistemas de Montagem e Operação -	Ética e Legislação do Audiovisual - Daniel Amadei
	9h30 às 11h10	Fundamentos da Prod. Audiovisual I: Física e Ótica - M. Caldeira	Fundamentos da Produção Audiovisual II - eletricidade e cálculo	Empreendedorismo e Marketing Pessoal (Eixo) - Décio

PÓS AULA - MATUTINO

SEGUNDA	11h15 às 12h55		Supervisão Coordenador - Daniel Amadei (68h)	
TERÇA	11h15 às 12h55	Supervisão Coordenador - Daniel Amadei (68h)		Orientação Projeto Audiovisual I - 68h
QUARTA	11h15 às 12h55			
QUINTA	11h15 às 12h55			
SEXTA	11h15 às 12h55	Nivelamento - Fatigatti		