

					RÁDIO & TV		
1º SE	2º SE	3º SE	4º SE	5º SE	6º SE	7º SE	8º SE
80 Comunicação e Expressão	80 Métodos e Técnicas de Pesquisa	80 Psicologia da Comunicação	40 Lógica	80 Estética	40 Antropologia Teológica	40 Tópicos Avançados em Comunicação I	40 Tópicos Avançados em Comunicação II
80 Filosofia	80 Sociologia da Comunicação	80 Ética	80 Economia e Desenvolvimento Sustentável	80 Teoria do Conhecimento	40 Elaboração de Projeto de TCC	40 Tópicos Avançados Específicos em RTV I	40 Tópicos Avançados Específicos em RTV II
80 Teoria da Comunicação	40 Laboratório de Redação e Leitura	80 Fundamentos e Desenvolvimento Social e Político do Brasil	40 Metodologia Científica	80 Trilha Sonora	80 Gestão de Empresas de Comunicação	40 Marketing e Análise de Mídia	40 Finalização de Produção Audiovisual
80 Cultura Brasileira	40 Empreendedorismo	40 Métodos Quantitativos	80 Filosofia da Linguagem	80 Redação, Comentários e Narração em TV	40 Direção de Arte e Cenografia	40 Técnicas de Animação	40 Web Rádio e Televisão
40 Informática	40 Computação Gráfica I	40 Computação Gráfica II	80 Fotografia e Iluminação para Vídeo	80 Redação, Comentários e Narração em Rádio	40 Edição e Pós-Produção	40 Laboratório de Produção de Roteiro	40 Oficina de Produção Sonora
40 Introdução ao Rádio & TV	40 Promoção e Marketing em Rádio & TV	80 Comunicação e Multimídia Integrada	80 Redes de Computadores		80 Técnicas de Produção e Interpretação para Rádio	40 Direção de Arte em Audiovisual	40 Produção de Projeto Experimental em Comunicação
	80 Elementos da Linguagem Musical				80 Técnicas de Interpretação e Seleção de Imagens para TV	40 Planejamento de Documentário	40 Oficina de Texto
40 Oficina de redação, compreensão e gramática	40 Oficina de redação, compreensão e gramática					40 Seminário de Pesquisa e Elaboração de Projetos em Comunicação	80 Projeto Experimental em Comunicação II
						80 Projeto Experimental em Comunicação I	
			Quadros em Branco: Disciplinas Específicas da Habilitação		Quadros em Preto: Disciplinas de Comunicação Social		
440	440	400	400	400	400	400	360
						3240	