

COMUNICADO

Conforme **Edital Nº 22/2016** para abertura de cursos e oficinas de extensão da Faculdade Paulus de Tecnologia e Comunicação – FAPCOM para o ano letivo de 2017, comunicamos a lista de cursos aprovados para serem oferecidos a partir de março de 2017:

- Profa. Amanda Gasperini - Maximizando os resultados do mix marketing;
- Profa. Amanda Gasperini - Mídias digitais: gestão de KPIs;
- Profa. Brenda Parmeggiani - A televisão hoje - curso prático de jornalismo;
- Prof. Brunner Macedo - Jornalismo transmídia;
- Prof. Bruno César - Língua ingles nível básico;
- Prof. Bruno de Oliveira Ferreira - Educomunicação estratégias de comunicação e educação para a transformação social;
- Prof. Bruno de Oliveira Ferreira - Webwriting redação para as redes sociais;
- Prof. Carlos Eduardo Souza Aguiar - O lugar da religião na sociedade em rede;
- Profa. Carolina Pedrosa - After básico;
- Profa. Carolina Pedrosa - Educomunicação Oficina Prática em Audiovisual Juvenil;
- Profa. Carolina Pedrosa - Educomunicação Oficina Prática em Fotografia e Protagonismo Juvenil;
- Profa. Carolina Pedrosa - Educomunicação Fundamentos Teóricos;
- Profa. Carolina Pedrosa - Fotografia – básico;
- Profa. Carolina Pedrosa - Fotografia - básico II;
- Profa. Carolina Pedrosa - Fotografia - tratamento de imagens;
- Profa. Carolina Pedrosa - Inovação em educação;





- Profa. Carolina Pedrosa - Pós-produção e vídeo – básico;
- Prof. Cláudio Fatigatti - Redação para Enem;
- Profa. Cleusa Kazue Sakamoto - Guardiões do Brincar – memória e socialização como preservação da cultura e profissionalização;
- Profa. Cristiane Zovin - Mulheres Barbie: estratégias midiáticas de transformação do corpo em imagem;
- Prof. Daniel Lobo - Oficina de Gravação com Câmeras DSLR;
- Profa. Dayana Melo - A comunicação face à crise ambiental;
- Profa. Fabiana Mendes - A comunicação e as relações humanas;
- Prof. Fábio Munhoz - Oficina: Comunicando causas engajando redes;
- Prof. Heron Ledon Pereira - Assessoria de Imprensa Esportiva;
- Profa. Juliana de Assis Furtado - Divirta-me se for capaz: o entretenimento como ferramenta publicitária;
- Profa. Liliana Fusco Hemzo - A arte do projeto gráfico aplicada à técnica da diagramação;
- Profa. Liliana Fusco Hemzo - Identidade Visual Corporativa;
- Profa. Mara Lafourcade Rayel - Espinosa e a comunicação;
- Profa. Maria Cristina Dias - Processos criativos da publicidade midiatizada: das ruas à rede;
- Profa. Mariana Lapolli - Infografia na web para a educação de surdos;
- Profa. Paloma Guedes - Como fazer vídeos interessantes para a internet?;
- Profa. Paloma Guedes - Como sobreviver e se dar bem no jornalismo online?;
- Profa. Patrícia Assuf Nechar - Movimento Plus Size: O corpo gordo nas redes sociais e sua representação como fenômeno social;





Prof. Pedro Monticelli - A justiça em Tomás de Aquino;

Profa. Rita Gonçalo - Megatemplos e a religião – diálogos entre pragmatismo e consumo;

Profa. Rosana Martinez - Identidades Emocionais. A marca contemporânea e o diálogo com a audiência;

Profa. Rosana Martinez - Oficina de Inovação em Design Thinking;

Profa. Rosane Baptista - Produção de texto para telejornalismo;

Profa. Sandhra Cabral - Media Training – como falar e se portar em público com sucesso;

Profa. Talita Lucarelli - Mídia, ativismo e virtualidade: as ações civis nas ruas, nas redes e nos veículos midiáticos na sociedade contemporânea;

Profa. Tamara Vivian Katzenstein - Cinema e História da Arte;

Prof. Thiago Calçado - Introdução à Filosofia de Nietzsche sofrimento e amor Fati;

Profa. Vanessa Pipinis - Comunicação e Infância: o papel do comunicador na promoção de direitos e no combate às violências contra criança;

Profa. Vanessa Pipinis - Comunicação, Mobilização Social e Direitos Humanos;

Prof. Wagner Belmonte e Profa. Fernanda Iarossi - Jornalismo Internacional;

Prof. Wesley Moreira Pinheiro - Introdução ao monitoramento e análise de redes em mídias sociais;

Profa. Yara Verônica Ferreira – Como montar um projeto de comunicação.

Agradecemos a todos pelo interesse e envio de propostas.

São Paulo, 26 de outubro de 2016.

Coordenação do Núcleo de Extensão.

