

• Questão nº 01

Resposta: C) As alternativas II e IV estão corretas. Podemos perceber isso nos trechos: “...Para aqueles que vivem “nas margens existenciais” o sistema atual político e social “parece estar fatalmente destinado a sufocar a esperança e aumentar os riscos e ameaças” e “...O papa Francisco afirmou que os trabalhadores podem ajudar a buscar novos modelos e métodos que poderiam ser um modelo alternativo para a “cultura do descartável...”

• Questão nº 02

Resposta: A alternativa “a” está correta. A Meritocracia é uma das bases da ideologia capitalista. Tal ideologia nos faz acreditar que o mercado nos garante igualdade de oportunidades e, se nos esforçarmos, conquistamos nossos objetivos. Esta é a ideia original de Truslow, mas vemos que apesar de milhares de pessoas acreditarem nisso, a cada dia mais, este ideal parece ser apenas uma ficção, pois milhões de pessoas estão abaixo da linha da pobreza neste país e não é razoável e lógico pensar que cerca de 50 milhões de pessoas, só nos Estados Unidos, país mais rico do mundo, estão em situação de miséria porque não se esforçam.

• Questão nº 03

Questões correta: “c”, está claro no texto, sobretudo nos trechos: “...Você diz que sua manifestação é apartidária e contra a corrupção (...) Se você não colocar ao menos um cartaz(contra a direita), vai dar na cara de que seu "apartidarismo" é muito farsesco”.

• Questão nº 04

Resposta correta: “c”, pois mesmo que todos os cidadãos deixassem de consumir água, o que é impossível para a manutenção da vida, ainda assim, 94% do uso da

água continuaria, o que mostra que o problema está na quantidade que as indústrias e agronegócio usam e não no uso doméstico.

- Questão nº 05

Alternativa correta: “d”. Pois se a temperatura continua subindo é muito provável que haja catástrofes, ainda que não sejam nas proporções previstas anteriormente.

- Questão nº 06

Resposta correta: “b”. Esta alternativa é a que melhor expressa o conteúdo do texto da questão, pois indica a relação entre conhecimento sistêmico, filosofia e comunicação.

- Questão nº 07

Alternativa correta: “b”. O texto desta alternativa contém os principais argumentos apresentados como referência para a questão, ou seja, a democratização da comunicação não conta com a participação do empresariado.

- Questão nº 08

Resposta correta: “b”. Nesta alternativa preserva-se a ideia de liberdade na internet, porém argumenta que a criação de mecanismos para o controle civil seria uma alternativa para evitar ações como as desenvolvidas pelo Estado Islâmico, que ferem os valores universais.

- Questão nº 09

Resposta: “c” As respostas II e III estão corretas. A afirmativa I não contém informações que estejam de acordo com a construção do texto utilizado como referência, pois a polarização indicada não contribui para o fortalecimento da democracia.

- Questão nº 10

Resposta correta: “d” Todas as alternativas estão corretas. As três afirmativas abordam aspectos tratados no texto, interpretando corretamente seu conteúdo.

• Questão nº 11

A correta é a letra D. Tanto a charge, com humor e ironia, e a notícia, com linguagem informativa, retratam a reação em algumas cidades do Brasil após o pronunciamento da presidente Dilma Rousseff em rede nacional em meados de março de 2015. A repercussão ganhou o noticiário e dividiu opiniões entre aqueles que criticam e aqueles que apóiam as medidas atuais do governo federal.

• Questão nº 12

A correta é A, já que o brasileiro, retratado na notícia, foi executado no início de 2015 e gerou debates no mundo todo sobre os países que ainda adotam esta forma de condenação em caso de crimes, como o tráfico de drogas. Mais detalhes sobre a execução: <http://www1.folha.uol.com.br/cotidiano/2015/01/1578565-brasileiro-condenado-a-morte-na-indonesia-escolheu-ser-fuzilado-em-pe.shtml>

• Questão nº 13

A correta é C porque não são APENAS as mudanças climáticas que estão afetando as estações de chuvas que são essenciais para encher rios, mananciais, represas que abastecem as cidades. Falta de investimentos governamentais e de consciência da população e indústrias ajudam no desperdício e na poluição das águas limpas.

• Questão nº 14

A letra correta é C, já que o Sistema, que abastece parte da região metropolitana conta com reservatórios de captação interligados por dutos.

• Questão nº 15

A correta é a letra D, já que ataque ao jornal 'Charlie Hebdo' em Paris, ocorrido em janeiro deste ano, foi realizado por homens armados que invadiram o jornal francês e mataram 12 pessoas e queriam se vingar de autores de charges que faziam piada

com o profeta Maomé, mensageiro de Deus para o islamismo, religião popular principalmente nos países árabes e em outras partes da Ásia e da África.

Mais detalhes <http://www1.folha.uol.com.br/mundo/2015/01/1571639-conheca-a-historia-do-jornal-charlie-hebdo-alvo-de-ataque-a-tiros-em-paris.shtml>

• Questão nº 16

A letra correta é E. A Operação Lava Jato, iniciada em 2014, durante o governo Dilma, e que desmontou um esquema de lavagem de dinheiro e evasão de divisa, tem a Petrobras como centro das investigações. Dirigentes da estatal estão envolvidos no pagamento de propina a políticos de diferentes partidos e executivos de empresas que firmaram contratos com a petroleira.

Mais informações em <http://g1.globo.com/politica/operacao-lava-jato/infografico.html>

• Questão nº 17

A letra correta é a C, pois o objetivo do Enade: “O objetivo do Enade é avaliar o desempenho dos estudantes com relação aos conteúdos programáticos previstos nas diretrizes curriculares dos cursos de graduação, o desenvolvimento de competências e habilidades necessárias ao aprofundamento da formação geral e profissional, e o nível de atualização dos estudantes com relação à realidade brasileira e mundial”. Mais informação <http://portal.inep.gov.br/enade/perguntas-frequentes>

• Questão nº 18

A letra correta é E. A comunicação aberta – em que qualquer um produz e divulga dados – requer bom senso especialmente ao envolver a divulgação de imagens de crianças e adolescentes.

• Questão nº 19

A letra correta é C, já que seitas ou orientações religiosas norteiam as ações destas organizações que usam da violência para buscar seus objetivos.

• Questão nº 20

A letra correta é C. O papa conversou com o presidente Obama no início de 2014 sobre a normalização das relações entre os dois países e ainda enviou cartas pedindo a liberação de presos cubanos nos EUA e do americano Alan Gross em Cuba.

• Questão nº 21

(B) O conhecimento deve refletir a si mesmo, portanto, o pensar reflexivo ocorre pelo espanto. O pensamento se choca contra si mesmo, na estranheza, provocado por um real diferente. Nesse sentido, nos vemos obrigados a buscar, a refletir.

• Questão nº 22

(D) A noção de técnica e eficiência pode conduzir ao tecnicismo exagerado, por isso, é preciso cultivar a vocação intelectual para além do critério de funcionalidade, eficiência e rendimento imediato. A partir do século XVII, embora com o desenvolvimento, houve, entretanto, uma inflexão pragmática na compreensão do trabalho intelectual.

• Questão nº 23

(A) O sentido da expressão é de que a vida intelectual pede uma dose de solidão. Isso não significa isolamento ou alienação, mas concentração, capacidade de fazer com profundidade e dedicação. É preciso o silêncio para que o conhecimento flua.

• Questão nº 24

(C) Conhecer e pensar não pode ser uma atividade meramente de assimilação de conceitos ou teorias. Significa a reflexão permanente, a busca, o exercício do saber.

• Questão nº 25

(C) A filosofia nos educa para a distinção, pois não haverá informação ou conceito que não possa ser refutado e refletido. É importante exercer a reflexão crítica e cuidadosa.

• Questão nº 26

(D) É importante considerar que o tempo de cada instante tem diferentes configurações. Há variados fatores externos quando se trata da organização temporal e espacial. A rentabilidade nos estudos envolve tal percepção.

• Questão nº 27

(A) A organização de estudos requer planejamento a partir da resposta a certas questões, como “finalidade” e “objetivo”. Ambos os quadros referem-se a um roteiro prático de organização de estudos, sendo o primeiro a realização do planejamento e o segundo a esquematização para o planejamento.

• Questão nº 28

(B) A utopia não é simplesmente o inalcançável, mas sim o desejável, o objetivo traçado em sua excelência. O ser humano necessita lançar voo a partir do existir-realismo, superando o realismo excessivo em direção ao desejável.

• Questão nº 29

(E) O texto I refere-se a uma atitude conservadora em relação à atitude crítica, diferente do texto II, que reforça o caráter dialético e problematizador do conhecimento. Ser crítico não é defender conhecimentos com resistência às ideias contrárias, mas ser capaz de problematizar.

• Questão nº 30

(A) A dinâmica de análise de um texto deve partir de uma atitude de introdução e conhecimentos prévios de elementos contextuais, sendo: pré-texto; contexto e texto.

• Questão nº 31

(A) Assim como na tragédia de Antígona, não raro o ser humano se encontra diante do desafio de superar a condição da natureza e lidar com suas próprias forças (internas e externas). A vida intelectual depende da liberdade, que significa ter de decidir, escolher e lidar com conflitos que atravessam os objetivos de um projeto.

• Questão nº 32

(B) Toda atividade intelectual deve ser um ato responsável. O intelectual é um sujeito no duplo sentido. Ele sustenta, produz e também submete sua pesquisa à objetividade, sendo por ela responsável.

• Questão nº 33

(E) “Não é mais o mundo das essências inteligíveis em si, cuja ordem universal e eterna do homem deve submeter-se, que se propõe à contemplação do sábio.” Nesse sentido, na modernidade rompe-se com uma visão dualista de conhecimento contemplativo.

• Questão nº 34

(A) O conhecimento tem compromisso com a verdade e a honestidade em relação àquilo que afirma. Sendo assim, o intelectual é, antes de tudo, responsável pela verdade objetiva que pesquisa, dentro dos limites de sua consciência possível.

• Questão nº 35

(C) Nas reuniões horizontais prevalece o caráter de socialização e respeito às posições do grupo, com vistas a objetivos a serem alcançados. Relações de igualdade e solidariedade. Os participantes são a fonte de conhecimento e decisão.

• Questão nº 36

(B) O momento da escolha do tema para o trabalho acadêmico é fundamental, pois trará a direção e o esforço para que atingir um objetivo. Sendo assim, o assunto não deve ser tão amplo, nem tão restrito, arriscando-se numa abrangência complexa ou numa prolixidade vazia.

• Questão nº 37

(A) O estudo de um tema ou tese tem como objetivo ampliar e aprofundar conhecimentos. Significa um itinerário teórico em busca de superar um conhecimento no sentido comum para um científico e mais elaborado.

• Questão nº 38

(C) A elaboração de uma monografia não pode ser uma ação imediata ou sem organização criteriosa. Há passos fundamentais antes do início do trabalho: definição do tema; finalidade; qualidade do trabalho.

• Questão nº 39

(E) O seminário de leitura é um exercício importante para o desenvolvimento e prática no amadurecimento do estudo. Visa transmitir uma metodologia correta em vista da obtenção de novos conhecimentos, focando sobretudo no exercício e desenvolvimento das habilidades criativas.

• Questão nº 40

(B) O planejamento e organização de uma rotina de estudos são fundamentais para a qualidade e rendimento acadêmico. No entanto, é preciso adequar tal rotina à realidade de cada estudante. O segredo é ter um horário semanal e diário, prevendo

a cada hora o que vai estudar, pondo mãos à obra e buscando aproximação entre o real e o desejado.

• Questão nº 41 - Resposta B

Justificativa: a alternativa incorreta é a B. Os irmãos Lumiere não inventaram, mas sim aperfeiçoaram (segundo o autor), o processo autochrome. Um segundo erro está no ano do aperfeiçoamento do processo: ocorreu em 1907 e não em 1906.

• Questão nº 42 - Resposta C

Justificativa: O Autor é crítico quanto ao uso dos recursos permitidos pela evolução da câmara analógica para a digital. Ele afirma que as melhorias, como foco automático, zoom e medidor de luz, além de modos automáticos de funcionamento da câmara, desobrigam o fotografo a conhecer a técnica fotográfica.

• Questão nº 43 - Resposta E

Justificativa: A associação destinada a defender os direitos dos fotografos de guerra é a Repórteres sem fronteira (portanto a afirmação III está incorreta). Na afirmação IV é incorreto o nome do fotografo francês morto no conflito do Camboja: Cartier Bresson morreu de causas naturais, enquanto o fotografo morto em conflito foi Gilles Caron.

• Questão nº 44 - Resposta B

Justificativa: Conforme o autor (página 46) a quebra de sentido proposta pela margem tem como função criar um foco de atenção no conteúdo e na estética da imagem proposta, concentrando o olhar para apenas o interior da imagem e sua mensagem.

• Questão nº 45 - Resposta A

Justificativa: o autor afirma que a expressão foi criada por cartier bresson em sua unica publicação sobre fotografia. Independente da veracidade desta afirmação, presente na página 47 (é creditado ao editor norte-americano das obras de Bresson a criação da Expressão Instante Decisivo, enquanto ao fotografo é creditado a criação do conceito; em outros pontos do livro o autor cita outras obras teóricas de Bresson), o Instante decisivo é o tempo único que o fotografo tem para registrar a ação diante dos seus olhos, é o sentido que o fotografo dá ao registro da ação que

ocorre diante dos seus olhos naquele momento, pois, logo em seguida, aquele acontecimento (ou aquela ação do acontecimento) desaparece.

• Questão nº 46 - Resposta E

Justificativa: Conforme o segundo parágrafo da página 35, o surgimento das revistas citadas foi possível a partir do desenvolvimento de novas técnicas de impressão. As revistas se estruturaram (enquanto redação, diagramação e tratamento dos assuntos) de maneira a romper com o modelo vigente, pois puderam ser pensadas tendo a fotografia como elemento complementar ao texto escrito.

• Questão nº 47 - Resposta C

Justificativa: O autor afirma, na página 36, que os veículos encontraram características que permitissem uma cobertura diferenciada entre si. Apesar da TV ter a cobertura mais próxima do tempo presente do acontecimento, o jornal e a revista possuem espaço para aprofundar seus assuntos e analisar os acontecimentos. Portanto, a TV não obrigou aos demais veículos a abandonar suas coberturas, pois jornais e revistas passaram a compensar a desvantagem do tempo presente com uma análise mais profunda dos assuntos e com maior espaço para o registro fotográfico .

• Questão nº 48 - Resposta B

Justificativa: A fotografia utiliza desde seu início estudos de composição herdados das artes plásticas, em especial da pintura. O que torna a afirmação II incorreta e a alternativa B a que possui em sua redação a expressão de uma verdade absoluta. As alternativas A, C e D possuem meia verdade, pois o teatro é usado pelo autor como uma comparação entre ações encenadas e o registro de imagens real. O tema central de fotografia de ruas é a rua, independente se a partir de linhas, de flagras do cotidianos ou simplesmente pelas escolhas na representação da cidade.

• Questão nº 49 - Resposta B

Justificativa: Desde as primeiras décadas alguns estudiosos, conforme descrito a partir da página 24, observaram que a fotografia era uma forma precisa de documentar expedições. Seu registro não dependia da interpretação de um artista, como ocorria na pintura. Sua imagem era uma representação do real, feita no local a partir do registro da luz, e não de tinta ou desenhos.

- Questão nº 50 - Resposta D

Justificativa: A primeira descoberta foi de Niépce, em 1826, que descobriu como fixar a imagem utilizando elementos químicos, porém os compostos utilizados demandavam um tempo de exposição extremamente longo. Treze anos depois Daguerre aperfeiçoou os estudos de Niépce e conseguiu tempos de exposição mais curtos e imagens fixadas de maneira mais duradoura. Talbot, em 1841, descobriu uma forma de reproduzir imagens fotográficas, registrando-as em negativo (inversão de luz e sombra) e reproduzindo-as em imagens positivas (luz e sombras reais).

- Questão nº 51 - Resposta C

Justificativa: a alternativa C tem texto copiado do livro citado. As demais alternativas apresentam razões para ter a questão como atual ou não que não têm correspondência na argumentação do autor.

- Questão nº 52 - Resposta A

Justificativa: a alternativa A indica corretamente o retrato, que, segundo o autor do texto, tem as características descritas no texto do enunciado. As demais alternativas destacam aspectos técnicos e estéticos da fotografia, que não fazem parte da argumentação do autor no trecho citado.

- Questão nº 53 - Resposta E

Justificativa: no texto o autor destaca que há diferenças entre pintura, cinema e fotografia, especificamente no modo de representar a realidade.

- Questão nº 54 - Resposta D

Justificativa: o texto define o papel da fotografia como autobiografia, destacando que “Cada fotografia constitui um pedaço de autobiografia”.

- Questão nº 55 - Resposta A

Justificativa: de acordo com o texto, a criação subordina-se ao econômico.

- Questão nº 56 - Resposta B

Justificativa: o texto citado faz parte da análise acerca da relação entre surrealismo e fotografia, no qual o autor apresenta aspectos que aproximam os procedimentos de artistas desse movimento aos da fotografia.

- Questão nº 57 - Resposta C

Justificativa: no texto transcrito foi suprimida a referência do autor à Bauhaus e nele há a caracterização de procedimentos desse movimento quanto à fotografia.

- Questão nº 58 - Resposta B

Justificativa: O autor trata do impacto da revelação instantânea, nos anos 1940, que gerou situações semelhantes às que ocorrem atualmente.

- Questão nº 59 - Resposta C

Justificativa: no texto transcrito o autor indica as características do processo indicado como *vintage* e a alternativa C foi transcrita do livro.

- Questão nº 60 - Resposta B

Justificativa: no trecho transcrito o autor descreve procedimentos de Andy Warhol para criação de obras a partir de fotografias.