

# DEVOLUTIVA PROVA GLOBAL

## 2º SEMESTRE FOTOGRAFIA

### Parte I – ATUALIDADES

#### • Questão nº 1

Alternativa correta B) II, apenas. A escolha dos textos reflete sobre a cobertura jornalística do mais recente conflito entre Israel e o Hamas em Gaza, também visa propor reflexão sobre a dificuldade da imprensa nacional, especialmente ao abordar temas internacionais, em explicar causas, conseqüências, fatores históricos, que ajudam o leitor a compreender e contextualizar as disputas entre diferentes povos na Faixa de Gaza.

#### • Questão nº 2

Alternativa correta E) Como normalmente chefes... Tanto o texto quanto a charge resumem a atitude da presidente Dilma, após ser vaiada no Itaquerão, na abertura da Copa do Mundo. A discussão gerada envolveu o questionamento: as vaias eram reflexo das manifestações populares de 2013 e 2014 ou eram apenas de reação momentânea do público privilegiado que pagou caro para ver os jogos do mundial?

#### • Questão nº 3

Alternativa correta B) Assunção, no Paraguai. O ex-médico Roger Abdelmassih chegou às 18h40 desta quarta-feira (20) na penitenciária Doutor José Augusto Salgado, a P2 de Tremembé, no interior de São Paulo. É a segunda vez que ele vai para esse presídio, onde chegou a ficar preso por quatro meses em 2009. Abdelmassih, de 70 anos, estava foragido havia três anos e foi preso na noite de terça-feira (19) em Assunção, capital do Paraguai. Ele foi preso por agentes ligados à Secretaria Nacional Antidrogas do governo paraguaio com apoio da Polícia Federal brasileira.

#### • **Questão nº 4**

Alternativa correta C) I e II, apenas. Países como Serra Leoa, Guiné-Conacri e Libéria sofrem as conseqüências da proliferação e não existência de tratamento eficaz contra o vírus Ebola. O tema tem ganhado destaque mundial depois que a Organização Mundial da Saúde (OMS) decretou no início de agosto uma emergência de saúde pública de alcance mundial e convocou a comunidade internacional a se mobilizar contra a epidemia de ebola no oeste da África.

#### • **Questão nº 5**

Alternativa correta D) Ariano não defendia... A morte de Ariano Suassuna foi destaque nacional, o que fez com suas obras, sua trajetória fosse amplamente revisada após seu falecimento em julho de 2014, marcadas pela defesa da cultura nacional.

#### • **Questão nº 6**

Alternativa correta C) Pernambuco. O governador Eduardo Campos (PSB) deixa o comando de Pernambuco para se dedicar à disputa pela Presidência da República nas eleições de outubro ao lado da ex-senadora Marina Silva.

#### • **Questão nº 7**

Alternativa correta E) I, II e III. Governos ditatoriais, influência estrangeira, falta de saneamento básico, miséria, lixo, ausência de atendimento nas áreas de educação e saúde, falta de uma política social ou econômica pulsante são temas frequentes estampados nas principais notícias sobre o Haiti.

#### • **Questão nº 8**

Alternativa correta A) O Plano Real não acabou... Em 1º de julho de 1994, entrava em vigor o Real, moeda que pôs fim à hiperinflação que assolou a população brasileira nos 15 anos anteriores. Em 2014, devido aos 20 anos de implementação da nova moeda, o tema foi amplamente abordado.

### • **Questão nº 9**

Alternativa correta A) 1. Fotografia- Gravidade. 2. Melhor Ator e melhor Atriz: Matthew McConaughey e Cate Blanchett. 3. Melhor Documentário: A Um Passo do Estrelato. 4. Melhor Filme: 12 Anos de Escravidão 5. Trilha Sonora: Steven Price, por Gravidade. 6. Melhor Animação: Frozen: Uma Aventura Congelante. O Oscar é um evento de grande cobertura midiática.

### • **Questão nº 10**

Alternativa correta C) I e III, apenas. O horário eleitoral gratuito é relevante na disputa eleitoral no Brasil, ainda mais que em 2014, segundo o TSE, 24,9 mil candidatos vão disputar 1.709 vagas para os cargos de deputado federal, estadual e distrital, senador, governador e presidente da República, além de suplentes para o Senado e vices.

### • **Questão nº 11**

Alternativa correta E) V-F-V. Os combates se intensificaram nesta quarta-feira (20) no leste da Ucrânia, onde mais de 40 civis morreram na região de Donetsk, submetida a intensos bombardeios, e um avião militar ucraniano foi derrubado perto de Lugansk. Corey Griffin, um dos criadores do “ALS Ice Bucket Challenge”, o desafio do balde de gelo, morreu afogado em um acidente de mergulho. Aos 27 anos, ele havia arrecadado US\$ 100 mil horas antes de sua morte e estava orgulhoso pela popularidade de sua campanha na internet, de acordo com o jornal “Boston Globe”. A Rússia ordenou o fechamento temporário de quatro lanchonetes McDonald's em Moscou. Entre as quatro lanchonetes interditadas pela vigilância sanitária russa está a primeira unidade aberta no país nos últimos dias da União Soviética, e que a empresa diz ser o mais frequentado do mundo.

### • **Questão nº 12**

Alternativa correta D) 1: b, d, e - 2: a, c. Senador: A função mais importante dos senadores é revisar as decisões dos deputados federais. Diferente dos outros cargos políticos, o senador é eleito para um mandato de oito anos, durante o qual tem o

papel de fiscalizar o Executivo, além do próprio Legislativo. São eles que aprovam a escolha dos presidentes e diretores de empresas públicas, membros do poder judiciário e diplomatas indicados pelo presidente. Os senadores têm a responsabilidade de zelar pelos direitos constitucionais e julgar o Presidente da República. Deputado Federal: Os deputados federais atuam na Câmara dos Deputados, em Brasília e têm como principal missão a elaboração e votação do orçamento federal. Cabe a eles a criação de projetos de leis federais; e eles também podem derrubar leis já existentes. Os deputados podem propor alterações na Constituição por meio de emendas constitucionais e, em conjunto com os senadores, fiscalizam as ações do poder Executivo e do Legislativo.

### • **Questão nº 13**

Alternativa correta B) O volume morto é a água... Há meses bairros de São Paulo têm enfrentado falta de água por horas ou revezamento na distribuição de água. A medida de emergência anunciada pelo governo foi a de utilizar a água do volume morto, o que gerou polêmica e desconfiança, amplamente noticiadas.

### • **Questão nº 14**

Alternativa correta A) I, apenas. Segundo pesquisa do Centro Regional de Estudos para o Desenvolvimento da Sociedade da Informação sob os auspícios da Unesco (CETIC.br), órgão ligado ao Núcleo de Informação e Coordenação do Ponto BR (NIC.br) e ao Comitê Gestor da Internet no Brasil (CGI.br): em 2013, 85% das pessoas com 10 anos de idade ou mais usavam telefone celular, totalizando 143 milhões de brasileiros. Nas classes D e E esta proporção é de 69% e na área rural é de 73%; entre as atividades realizadas no telefone celular, 30% dos usuários de telefone celular acessaram redes sociais; 26% compartilharam fotos, vídeos ou textos; 25% acessaram e-mails; e 23% baixaram aplicativos.]

### • **Questão nº 15**

Alternativa correta A) Tentativas das grandes. Com a implementação das faixas e corredores de ônibus na cidade de São Paulo, é preciso ainda discutir ações efetivas

que realmente funcionam para destravar o trânsito e que garantem opções efetivamente boas para o cidadão que precisa do transporte público.

### • **Questão nº 16**

Alternativa correta E) Secret. O aplicativo de mensagens anônimas Secret não está mais disponível na loja de apps da Apple para iOS no Brasil. Ao tentar baixá-lo, uma mensagem aparece informando que o “item (...) não está mais disponível”. Ao remover, a empresa acata decisão polêmica da justiça do Espírito Santo que exigiu liminarmente a remoção do app no Brasil.

### • **Questão nº 17**

Alternativa correta D) F-F-V. Em apenas oito meses, a humanidade estourou o orçamento de recursos naturais disponível para 2014, revela a organização internacional Global Footprint Network. Isso significa que, a partir de agora, tudo o que for consumido até o fim do ano não será repostado pela natureza. Na primeira Olimpíada realizada no Brasil e na América do Sul, o Rio de Janeiro será a sede dos Jogos de 5 a 21 de agosto de 2016. O direito foi conseguido em 2009, quando os cariocas ganharam a eleição do COI (Comitê Olímpico Internacional) no dia 2 de outubro. Chicago (EUA), Madri (Espanha) e Tóquio (Japão) foram derrotados pelo Rio. EUA abrem investigação sobre execução do jornalista James Foley. Americano aparece sendo decapitado em vídeo do grupo Estado Islâmico. O secretário de Justiça dos Estados Unidos, Eric Holder, anunciou que seu departamento deu início a uma "investigação criminal" para apurar o assassinato.

### • **Questão nº 18**

Alternativa correta B) Robin Williams. O ator e comediante americano Robin Williams foi encontrado morto no início da noite desta segunda-feira (11), na casa dele, no estado americano da Califórnia.

### • **Questão nº 19**

Alternativa correta C) Suárez. Luis Suárez está fora da Copa do Mundo-2014. Acusado de morder o zagueiro italiano Giorgio Chiellini, o atacante da seleção do Uruguai foi punido pela Fifa com uma suspensão de nove partidas.

### • **Questão nº 20**

Alternativa correta A) mais eleitores que habitantes. Em 194 cidades brasileiras, há mais eleitores que habitantes. É o que mostra um levantamento feito pelo G1 com base nos dados do Tribunal Superior Eleitoral (TSE) e do Instituto Brasileiro de Geografia e Estatística (IBGE). Isso representa 3,5% dos municípios do país, que tem quase 5,6 mil cidades. Oliveira de Fátima, no Tocantins, é a cidade com a maior disparidade entre população e eleitorado.

## **Parte II – LIVRO GERAL: HALL, Stuart. A identidade cultural na pós modernidade. São Paulo: Dp&A, 2006.**

### • **Questão nº 21**

Alternativa “A”. O autor justifica a importância da mente e da razão como componentes do cérebro humano, em decorrência da evolução assinalada por Darwin, isso diferenciou o homem dos animais.

### • **Questão nº 22**

Alternativa “D”. A asserção IV é falsa porque as nações e suas identidades se construíram de forma religiosa, mesmo na fase da globalização, muitas nações permanecem com suas ideologias religiosas, como o caso dos países árabes.

### • **Questão nº 23**

Alternativa “A”. Todas estão corretas, pois verifica-se que realmente o processo de globalização atravessou as fronteiras nacionais, causou um processo de integração e conexão com as comunidades, promoveu mudanças dentro do eixo tempo e espaço,

há uma rápida locomoção de um lugar para outro, por exemplo, uma viagem aérea do Brasil para a Europa.

#### • **Questão nº 24**

Alternativa “A”. As asserções I e II são proposições verdadeiras, e a II é uma justificativa da I. Percebe-se a indivisibilidade do sujeito, as pessoas possuem um aspecto único, não podemos dividir.

#### • **Questão nº 25**

Alternativa “C”. A asserção I é uma proposição verdadeira, e a II é uma proposição falsa, pois essa é a descrição do sujeito sociológico, uma vez que os sujeitos agem de forma subjetiva, pois são dotados de opiniões e de formação, e assim desempenham papéis sociais, como pai, mãe, professor, etc.

#### • **Questão nº 26**

Alternativa “E”. Analisando cada asserção podemos perceber que existem diferentes raças pelo mundo, suas características são físicas e corporais, uma raça não pode ser considerada superior à outra, todas estão em desenvolvimento, e o preconceito aparece sim nas mídias, negros aparecem como empregados nas telenovelas.

#### • **Questão nº 27**

Alternativa “D”. Apenas III, na asserção I Freud e Lacan nunca afirmaram tal sentença, também na II, Freud e Lacan não sinalizaram que a separação dos pais possa ser motivo para problemas psíquicos infantis e o medo da rejeição não aparece nas pesquisas dos dois pensadores na área da Psicologia, e ocorrem sim as negociações como está na asserção III.

#### • **Questão nº 28**

Alternativa “A”. Todas estão corretas. Uma vez que o inconsciente foge da racionalidade, são diferentes, segundo a visão de Freud, o racional está ligado ao

consciente, o inconsciente promove a mudança da identidade, não pode ser fixa e imutável, pois o próprio inconsciente sofre modificações, o pensamento simbólico ocorre no inconsciente, por exemplo, um sonho está cheio de símbolos e ocorre no inconsciente, já na teoria de Descartes, a razão é a marca do pensamento e surge como elemento formador do processo de formação do conhecimento.

### • **Questão nº 29**

Alternativa “A”. As asserções I e II são proposições verdadeiras, e a II é uma justificativa da I, pois parece haver uma padronização em relação à vestimenta, o que ocorre aí é que a produção é feita em países em fase de desenvolvimento e é vendida em países do chamado primeiro mundo, ficando cara.

### • **Questão nº 30**

Alternativa “A”. Todas estão corretas, uma vez que o consumismo acontece no mundo todo, com exceção dos países fechados economicamente, esses fluxos que acontecem no mundo globalizado fazem com as diversas identidades sejam compartilhadas e o número de consumidores aumenta, observando o fato de que a distância não é mais impedimento para que ocorra a globalização, o mundo fica menor, essa ligação proposta pela globalização incentiva o consumo por pessoas diferentes, em lugares diferente do mesmo produto, como exemplo podemos citar o refrigerante Coca-Cola que é consumido praticamente no mundo todo.

### • **Questão nº 31**

Alternativa “B”. (...) pág 1. As velhas identidades, que por tanto tempo estabilizaram o mundo social, estão em declínio, fazendo surgir novas identidades e fragmentando o indivíduo moderno, até aqui visto como um sujeito unificado.

Pág. 3 (..) Esse duplo deslocamento – descentração dos indivíduos tanto de seu lugar no mundo social e cultural quanto de si mesmos – constitui uma crise de identidade para o indivíduo.

### • **Questão nº 32**

Alternativa “B”. Página 49. Segue-se que a nação não é apenas uma entidade política mas algo que produz sentidos – um sistema de representação cultural. As pessoas não são apenas cidadãos/as legais de uma nação; elas participam da ideia da nação tal como representada em sua cultura nacional. Uma nação é uma comunidade simbólica e é isso que explica seu poder para gerar um sentimento de identidade e lealdade.

### • **Questão nº 33**

Alternativa “C”. Os estudos culturais são um campo interdisciplinar onde certas preocupações e métodos convergem; a utilidade dessas convergências é que ela nos propicia entender fenômenos e relações que não são acessíveis através das disciplinas existentes. Não é, contudo, um campo unificado. (TUNNER)

### • **Questão nº 34**

Alternativa “C”. O sujeito do Iluminismo estava baseado numa concepção da pessoa humana como um indivíduo totalmente centrado, unificado, dotado das capacidades de razão, de consciência e de ação, cujo centro consistia num núcleo interior, que energia pela primeira vez quando o sujeito nascia e com ele se desenvolvia, ainda que permanecendo essencialmente o mesmo – contínuo ou idêntico a ele – ao longo da existência do indivíduo. O centro essencial do eu era a identidade de uma pessoa. Direi mais sobre isto em seguida, mas pode-se ver que essa era uma concepção muito individualista do sujeito e de sua identidade (na verdade, a identidade dele, já que o sujeito do Iluminismo era usualmente descrito como masculino).

### • **Questão nº 35**

Alternativa “A”. Página 11. De acordo com essa visão, que se tornou a concepção sociológica clássica da questão, a identidade é formada na interação entre o eu e a sociedade. O sujeito ainda tem um núcleo ou essência interior que é o eu real mas este é formado e modificado num diálogo contínuo com os mundos culturais exteriores e as identidades que esses mundos oferecem.

### • **Questão nº 36**

Alternativa “C”. Página 8. Este livro é escrito a partir de uma posição basicamente simpática à afirmação de que as identidades modernas estão sendo descentradas, isto é, deslocadas ou fragmentadas.

Página 12: Argumenta-se (...) que são exatamente essas coisas que agora estão mudando. O sujeito, previamente vivido como tendo uma identidade unificada e estável esta se tornando fragmentado composto não de uma única, mas de várias identidades, algumas vezes contraditórias ou não-resolvidas.

### • **Questão nº 37**

Alternativa “D”. Página 35: Marx deslocou duas proposições-chave da filosofia moderna:

Que há uma essência universal de homem;

Que essa essência é o atributo de cada indivíduo singular, o qual é seu sujeito real, (...)

### • **Questão nº 38**

Alternativa “C”. Página 40. A língua é um sistema social e não um sistema individual.

### • **Questão nº 39**

Alternativa “D”. Esses movimentos se opunham tanto a política liberal capitalista do Ocidente quanto a política estalinista do Oriente; Anti burocracia e a favor da espontaneidade; abraçavam o teatro da revolução; refletiam o enfraquecimento das classes políticas; apelava as mulheres, a política sexual, aos gays e lésbicas, lutas raciais do negro, movimento antibelicista, entre outros.

### • **Questão nº 40**

Alternativa “A”. A partir do texto, página 72, os Lugares permanecem fixos, é neles que temos raízes. Entretanto, o espaço pode ser cruzado num piscar de olhos – por avião a jato, por fax ou por satélite. Identidades locais tem se tornado mais fortes e os conceitos de nação puras mais frágeis.

### **Parte III – LIVRO TEXTO: BAURET, Gabriel. A Fotografia. Lisboa, Edições 70, 2011.**

#### **• Questão nº 41**

Alternativa “B”. A fotografia atende os mais diversos propósitos, do artístico ao informativo, além de poder atender demandas tanto sociais, como um jornal, quanto particulares, como um álbum de fotos de família.

#### **• Questão nº 42**

Alternativa “A”. Com o passar do tempo o prestígio da fotografia foi aumentando, vide a reivindicação de oitava arte e o papel cada vez mais presente no circuito artístico. Em nível mais popular, ocupa papel de destaque nas mais diversas mídias e suportes. Da mesma forma é estudada por áreas como a antropologia, a sociologia e a semiótica, por exemplo.

#### **• Questão nº 43**

Alternativa “C”. Do ponto de vista físico e estético, não existe fotografia em luz. O suporte, seja analógico (chapas e filmes) ou digital (CCD, tela). E o formato, normalmente correspondente a três relações diferentes entre largura e altura da imagem (marítimo, paisagem e retrato).

#### **• Questão nº 44**

Alternativa “B”. Os pioneiros citados pelo autor são Nicéphore Niépce, Louis Daguerre e William Henry Fox Talbot. Ao lado de Hércules Florence, os três são apontados por pesquisadores e historiadores como os principais pioneiros da história da fotografia.

#### **• Questão nº 45**

Alternativa “D”. George Eastman foi um empresário norte-americano fundador da Kodak e inventor do filme fotográfico, lançado comercialmente em 1885. Esta invenção foi responsável pela popularização da fotografia a partir do final do século XIX. Eastman não possuía família e morreu de forma trágica em 1932, aos 77 anos de idade.

#### • **Questão nº 46**

Alternativa “C”. A Assertiva III está incorreta, pois a questão do recorte fotográfico não inviabiliza sua validade enquanto documento, sendo utilizada por diversas áreas do conhecimento, como a arqueologia e a antropologia, por exemplo.

#### • **Questão nº 47**

Alternativa “E”. Apesar de, direta ou indiretamente, poder ser utilizada potencialmente a qualquer área do conhecimento e saber humano, com diferentes aplicações e propósitos, o autor menciona a arqueologia, a etnologia e a arquitetura. Sobre estas desenvolve de maneira um pouco mais detalhada alguns conceitos básicos e exemplos, como nas conhecidas expedições de Claude Lévi-Strauss.

#### • **Questão nº 48**

Alternativa “A”. Para o autor toda imagem é, por si só, ambígua e o uso de legenda pode alterar o próprio sentido da imagem. Isto é, existe uma relação de complementaridade entre os modos de expressão verbal e visual. Para o autor, “da mesma maneira que não existe pensamento fora das palavras, não existe percepção de um sentido visual sem recurso a uma articulação comum à da linguagem verbal” (pp.35).

#### • **Questão nº 49**

Alternativa “C”. Assim como aconteceu com o rádio, a mídia impressa também sente o impacto da popularização da televisão. A câmera agora passa a registrar sons e imagens em movimento, inclusive em tempo real. Diante desse novo panorama,

muitas editoras e publicações se desfazem de suas equipes fixas de fotógrafos que passam a atuar de maneira autônoma ou então por meio de agências – como a Magnum, formada em 1947 por Robert Capa, David Seymour, Henri Cartier Bresson e George Rodger.

### • **Questão nº 50**

Alternativa “D”. Além de seu papel pioneiro, a publicação é associada a uma estética construtivista e inovou no padrão de layouts da época – como no uso de imagens em página dupla. Contou com participação de importantes nomes da fotografia mundial, como Henri Cartier-Bresson, Man Ray, Robert Capa, Brassai, André Kertész e Martin Munkacsy, além de servir de referência para futuras publicações que exploraram este formato de fotojornalismo – como as revistas Life, Paris-Match e Look.

### • **Questão nº 51**

Alternativa “E”. Mesmo após a trágica morte de Robert Capa, idealizador e um dos fundadores da agência, ao pisar em uma mina na cobertura da Guerra da Indochina em 1954, a agência continua na ativa – contando inclusive com a inclusão de novas gerações de fotógrafos de todo o mundo.

### • **Questão nº 52**

Alternativa “A”. No texto, Bauret diferencia – a luz da fotografia – os conceitos de realidade e real. De acordo com o autor, a fotografia é capaz de representar parte daquilo que é percebido – já “que nem tudo aquilo que é percebido é necessariamente representável fotograficamente. Já o real se coloca como um conceito abstrato e, portanto, além da capacidade da percepção fotográfica.

### • **Questão nº 53**

Alternativa “C”. O culminar do processo de expressão da subjetividade do fotógrafo enquanto categoria temporal reside na decisão de disparar, ou seja, de mostrar esta ou aquela coisa em um determinado intervalo de tempo e não em outro. Com o

desenvolvimento das tecnologias digitais e o barateamento do processo técnico de captura da imagem sem a presença de um filme, é prática cada vez mais comum o fotógrafo disparar seguidas vezes para posteriormente escolher a imagem que representa, de acordo com os propósitos desejados, o melhor momento do clique.

#### • **Questão nº 54**

Alternativa “E”. O termo “instante decisivo” foi cunhado pelo fotógrafo Henri Cartier-Bresson em seu único artigo que escreveu sobre a fotografia, amparado em idéias de autores como Roland Brathes, em seu livro “A Câmara Clara”. A ideia central é a de que o instante certo evoca o essencial, quando todos os elementos estão posicionados no lugar ideal. Desta forma, a fotografia fixa para sempre o instante transitório. Em uma entrevista afirmou: “A gente olha e pensa: quando aperto? Agora? Agora? Agora? Entende? A emoção via subindo e, de repente, pronto. É como um orgasmo, tem uma hora que explode. Ou temos o instante certo, ou o perdemos... e não podemos recomeçar”.

#### • **Questão nº 55**

Alternativa “E”. Um dos pontos principais pelos quais a prova de contato era utilizada era justamente para identificar a eventual necessidade de posterior reenquadramento da imagem – como no caso de um deslocamento lateral ou ampliação de certos elementos ou detalhes captados na imagem original. Nesse sentido, o autor identifica duas atitudes mais comuns em um fotógrafo: uma mais empírica e outra premeditada. No primeiro caso a concentração de imagens na prova de contato costumava ser bem maior.

#### • **Questão nº 56**

Alternativa “C”. O retrato é uma das técnicas da fotografia que mais se popularizou ao longo do tempo. Além de servir como registro de personalidades relevantes nos campos da política, ciências, artes e entretenimento, também vale como documento e registro histórico de um determinado momento histórico. No caso das chamadas figuras anônimas, se constitui como importante documento histórico por meio do qual podemos acessar determinadas características sociais e culturais representadas na

imagem por elementos como a indumentária, a maquilagem, o penteado e o corte de cabelo, por exemplo.

### • **Questão nº 57**

Alternativa “B”. Em uma tentativa de elevar a fotografia ao status de arte, os primeiros fotógrafos utilizam a câmera para registrar imagens semelhantes às aquelas produzidas pelos pintores. “Este complexo é tal que os fotógrafos da sua época já não pensam em elevar a fotografia à categoria de uma arte inspirando-se no modelo da pintura, e acabam por esquecer que talvez exista nela algo totalmente original... É assim que se interessam mais pelos efeitos da imagem fotográfica do que pelo acto de fotografar propriamente dito”. (pp.85)

### • **Questão nº 58**

Alternativa “E”. A revista teve cinquenta edições em quatorze anos e terminou por não ter mais condições de se manter financeiramente - no último ano, por exemplo, possuía apenas trinta e sete assinantes. “Nesse momento ninguém teve a ideia de ajudar a revista, para que se continuasse com sua publicação. Hoje, um exemplar de *Camera Work* é pago a peso de ouro e o seu lugar na história da fotografia é inestimável. Ao empreendedorismo de Alfred Stieglitz é reconhecido o justo valor no mundo das artes. Dizer que o talento solitário acaba sempre por vencer, já se tornou lugar comum na história” (pp. 96). Stieglitz morreu trinta anos após o fim da revista, em 1946, com oitenta e dois anos de idade de causas naturais. Seu nome é reconhecido como um dos mais importantes realizadores e promotores da fotografia e da arte moderna.

### • **Questão nº 59**

Alternativa “C”. Desde o início do século, experiências como a revista *Camera Work* e Galeria 291, de Alfred Stieglitz, serviram de base para a construção de um mercado fotográfico nos Estados Unidos. Por mercado entende-se aqui o espaço de circulação das imagens (agências, mídia impressa, museus, galerias e leilões) como também de equipamentos e acessórios. Neste último caso, podemos pensar, por exemplo, na

câmera Polaroid lançada comercialmente nos Estados Unidos em 1948 e que revolucionou o mercado com a técnica de fotografia instantânea antes mesmo da comercialização das primeiras câmeras digitais.

• **Questão nº 60**

Alternativa “A”. Como explicitado no decorrer do livro, a fotografia é uma linguagem que pode assumir várias formas e aplicações, desde os processos considerados amadores até os profissionais. Isso acontece, pois pode ser apropriada e, ao mesmo tempo, se apropria de diversos contextos, como o cotidiano e o artístico. Assim, da mesma forma que a literatura ou a pintura, consegue romper barreiras diversas (culturais, sociais, temporais, etc) e sempre se mostra aberta a interpretações. Para produzir boas fotografias, o fotógrafo utiliza de técnicas, conceitos e práticas que são aperfeiçoadas ao longo do tempo por sua própria experiência.